

# CURRICULUM

## TONI MAZZARA

Dopo aver frequentato due scuole di recitazione a Torino, ha seguito corsi di perfezionamento per attori con i registi Dominic De Fazio (membro dell'Actor's Studio), Raul Manso e John Strasberg (figlio di Lee Strasberg, fondatore dell'Actor's Studio e responsabile del Real Stage di New York e Parigi)

Esperienze in campo radiotelevisivo e cinematografico .

**TV :** " DRIVE IN " - Programma di Antonio Ricci per ITALIA UNO  
" PARLATO SEMPLICE " - progr.televisivo di RAITRE (vari interventi come attore )  
" IL CASO SUTTER " - sceneggiato televisivo per la regia di Felice Farina per RAIDUE  
" SOGNO ITALIANO" - programma per RETEQUATTRO (coautore dei testi)  
" UN COLPO AL CUORE " - fiction. Per RAIUNO di e con Alessandro Benvenuti con O. Muti  
"BALDINI e SIMONI " - Sit com con Roberto Citran e Mariella Valentini per RAIDUE  
" CUORI RUBATI " – Soap opera per RAIDUE  
" LE STAGIONI DEL CUORE " – Regia di Aurelio Grimaldi

**CINEMA :** " UNO SCANDALO PERBENE " - di Pasquale Festa Campanile con Ben Gazzara e Giuliana De Sio  
" CORSA IN DISCESA " - di Corrado Franco con Rudy Vogler  
" LIBERO BURRO " - di e con Sergio Castellitto. M. Mazzantini, C. Mastroianni  
" ORMAI E' FATTA " - di Enzo Monteleone con Stefano Accorsi, A. Catania, A. Petrocelli, E.Solfrizzi  
"PREFERISCO IL RUMORE DEL MARE " di M. Calopresti con Silvio Orlando  
" QUI NON E' IL PARADISO" – Regia di Gianluca Tavarelli con F. Gifuni , A . Pappalardo  
" UN ALDO QUALUNQUE " – Regia di Dario Migliardi con F. Di Luigi, S. Fallisi, N. Marcorè, L. Battiston  
" SENZA FRENI " – Regia di Felice Farina (film in uscita)  
" SAN SALVARIO " – Regia di Enrico Verra (film in uscita)

**RADIO :** Con il Centro di Produzione della RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA di Torino ha preso parte a :

" TILT - Radioquiz a premi " in diretta giornaliera su RADIODUE (oltre 90 puntate)  
" QUELLI CHE LA DOMENICA " e "STRADA FACENDO" varietà domenicali in diretta su RADIOUNO  
" IL SUONO TRISTE DI UNA TROMBA " - Sceneggiato per RADIOTRE (co-protagonista)  
" RADIODUO " - Varietà radiofonico in diretta su RADIODUE

e a numerosi altri sceneggiati radiofonici trasmessi da RADIOUNO, RADIODUE e RADIOTRE

In teatro ha lavorato per anni con varie compagnie torinesi, con le quali ha rappresentato testi di Beckett, Bernanos, Camus, Coward, Feydeau, Hinoshita, Puskin, Machiavelli, Mrozek.

Ha inoltre lavorato con varie compagnie di rilevanza nazionale ed internazionale (ATER-ERT - "Il cavaliere della rosa" di Hofmansthal con Valeria Moriconi e Virginio Gazzolo - Regia di E. Marcucci) .

Con "Robinson & Crusoe" (spettacolo vincitore del Biglietto d'Oro AGIS-BNL 1986) prodotto dal Teatro dell'Angolo di Torino, ha effettuato più di 280 repliche svolgendo tournées in Italia, Francia, Germania e Svizzera ed ha partecipato al Festival Internazionale di Perth in Australia nel 1988.

Sempre con il Teatro dell'Angolo , ha preso parte, come attore, alle produzioni " Un amore di fiaba " , "Ristorante " ed "Ectoplasma " e ha collaborato alla messa in scena degli spettacoli "Angeli ai confini " e " Caino e Abele".

Ha, inoltre, preso parte a due produzioni, dirette da Sergio Liberovici, presentate ai congressi mondiali di musicologia di Eugene (U.S.A) e Innsbruck (Austria)., delle quali, l'ultima è stata ripresa integralmente da RAITRE in occasione dell'ATERFORUM di Ferrara nel 1985.

Nel 1989 ha vinto la rassegna-concorso per nuovi comici "IL BUTTAFUORI" con brani dallo spettacolo "Uomini " di cui è co-autore oltre che interprete.

Ha collaborato alla scrittura e alla messa in scena degli spettacoli "Spettatori " , "Solo i cammelli mi capiscono " , " Banditi e Comete " , " Viaggi " , " Golpe! " con Cesare Vodani, con il quale ha collaborato per due anni con la rivista COMIX.

Ha interpretato il monologo " Il contrabbasso " di P. Suskind per la regia di Michele di Mauro, presentato in varie rassegne e nella stagione teatrale del Gruppo della Rocca ;

E' coautore nonché interprete dello spettacolo " Via Paolo Fabbri 43 " con il quale ha partecipato al Festival Internazionale " THEATROPOLIS 2000 " ed ha svolto tournées in Italia.

Insegna da anni in varie scuole di recitazione di Torino e provincia e tiene costantemente laboratori e stages per scuole pubbliche e private .

## TONI MAZZARA

Ha seguito corsi di perfezionamento per attori con i registi Raul Manso, Dominic De Fazio (membro dell'Actor's Studio) e John Strasberg

Attore professionista dal 1981, ha lavorato per anni con numerose compagnie con le quali ha effettuato tournées in Italia, Austria, Francia, Germania, Svizzera e Australia.

Ha avuto esperienze in campo radiofonico, televisivo e cinematografico Ha lavorato in radiodrammi e fiction televisive per le tre reti RAI, e ha partecipato a film diretti da Benvenuti, Calopresti, Castellitto, Farina, Festa Campanile, Franco, Migliardi, Monteleone, Tavarelli. Verra.

Ha curato la regia di diversi spettacoli, insegna da anni in varie scuole di recitazione di Torino e provincia e tiene costantemente laboratori e stages per scuole pubbliche e private .