

## JURIJ FERRINI

Attore e regista teatrale, dopo essersi diplomato al Liceo Scientifico di Ovada, frequenta dal 1991 al 1994 la Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova diplomandosi attore nel 1994.

Nel 1997 fonda il Progetto U.R.T., una Compagnia Teatrale Indipendente, la quale nel 1999 otterrà il riconoscimento dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. All'interno della compagnia opererà come attore e regista.

Nel frattempo lo Stabile genovese in poche stagioni fa di lui uno degli attori di riferimento per i ruoli primari ("Lo storpio di Inishmaan" di Martin McDonagh e "Der Totmacher" di R. Karmakar e M. Farin, entrambi diretti da Marco Sciaccaluga).

A Genova incontra registi di fama internazionale come Benno Besson, Alfredo Arias e Matthias Langhoff, con il quale interpreta protagonisti del calibro di Kleistakhov ne "L'ispettore Generale" di Gogol e "Filottete" di Muller. Firma la regia di "Tutto per bene" di Pirandello in cui Gianrico Tedeschi interpreta il ruolo principale, vincendo Il Premio Gassman come Miglior Spettacolo dell'anno.

Il 20 settembre 2003 è stato inoltre il vincitore del Premio Olimpico di Vicenza organizzato dall'ETI nella categoria "Miglior attore emergente".

Dal 2005 ha lavorato con il Teatro stabile di Torino collaborando con importanti registi italiani come Gabriele Vacis, Beppe Rosso e Cristina Pezzoli.

Nel 2005 è Romeo nel "Romeo&Juliet" di William Shakespeare per la regia di Gabriele Vacis. Il 2005 è anche l'anno de "La Locandiera" di Carlo Goldoni, nel 2006 "Riccardo III" di W. Shakespeare e "Ultimo Macbeth" di W. Shakespeare di cui firma anche la regia.

Nel 2009 ha portato in tournée in Italia "La Locandiera", nel 2012 "Rusteghi" con la regia di Gabriele Vacis.

Nel 2010 ha portato in scena nei teatri italiani "Lo Zoo di vetro" di Tennessee Williams.

Nel 2012 recita nei film di Sophie Chiarello *Ci vuole un gran fisico* e *Passione sinistra*, regia di Marco Ponti. Sempre in quest'anno cura la regia di *Aspettando Godot* di Samuel Beckett, recitando come attore al fianco di Natalino Balasso, Angelo Tronca e Michele Schiano di Cola.

Nel 2013 ha allestito "La Mandragola" di Niccolò Machiavelli con Paolo Bonacelli.

Dal 2014 collabora Teatro Stabile di Torino firmando la regia di *Cyrano de Bergerac* di Rostand e *L'avaro* di Moliere.

## TEATRO

- *Mandragola*, regia di Jurij Ferrini
- *Aspettando Godot*, regia di Jurij Ferrini
- *Rodaggio matrimoniale*, regia di Jurij Ferrini
- *Lo zoo di vetro*, regia di Jurij Ferrini
- *A Francesco*, regia di Jurij Ferrini
- *La locandiera*, regia di Jurij Ferrini
- *Riccardo III*, regia di Jurij Ferrini
- *La figlia di Iorio*, regia di Jurij Ferrini
- *Glengarry Glenn Ross*, regia di Cristina Pezzoli
- *Macbeth*, regia di Jurij Ferrini
- *Jack & Jill*, regia di Beppe Rosso
- *La notte araba*, regia di Sergio Maifredi
- *Lo storpio di Inishmaan*, regia di Marco Sciaccaluga
- *Der totmacher*, regia di Marco Sciaccaluga
- *L'alchimista*, regia di Jurij Ferrini
- *I rusteghi*, regia di Gabriele Vacis
- *Tutto per bene*, regia di Jurij Ferrini
- *Timone d'Atene*, regia di Jurij Ferrini
- *Romeo e Giulietta*, regia di Gabriele Vacis
- *La commedia dell'amore*, regia di Beppe Rosso (2009)
- *Ivanov*, regia di Jurij Ferrini
- *Cyrano de Bergerac*, regia di Jurij Ferrini (2014)
- *Colpi di timone*, regia di Jurij Ferrini (2014)
- *Dovevate rimanere a casa coglioni!*, regia di Jurij Ferrini (2015)
- *The Window's blind date*, regia di Jurij Ferrini
- *L'avaro*, regia di Jurij Ferrini (2015)

## TELEVISIONE

- *Nebbie e delitti*, regia di Giampaolo Tescari (2005)
- *Distretto di polizia*, regia di Lucio Gaudino (2006)
- *Innocenti e Buonadonna*, regia di Giulio Manfredonia (2010)
- *Caruso*, regia di Stefano Reali (2012)

## CINEMA

- *Noi credevamo*, regia di Mario Martone (2010)
- *Ci vuole un gran fisico*, regia di Sophie Chiarello (2012)
- *Passione sinistra*, regia di Marco Ponti (2012)